



ETNIA URBANA

COOL NA ESSÊNCIA, A NOVA MORADIA DA ESTILISTA **RENATA DE GOEYE GRISI** ABRAÇA O MODERNO E O ÉTNICO NA MESMA MEDIDA. PROJETO DE SIMBIOSE PERFEITA, FEITO ELA

por Dudi Machado | fotos Ilana Bender

Casa com cara de lar. É assim a nova moradia de Renata de Goeye Grisi, em São Paulo. Instalada no apartamento projetado e pensado nos mínimos detalhes há apenas um ano, a estilista e sua família — que acaba de aumentar graças ao primogênito João, 4 meses — estão em casa. É como se vissemos lá há décadas. Natural, já que o lugar tem alma, tem vida e retrata, perfeitamente, a personalidade dos donos.

Recém-casados, Renata e o empresário Antonio Grisi, depois de um período de indecisão, optaram pelo bairro dos Jardins. Apartamento comprado, uma reforma geral foi a solução. Coube à arquiteta Carolina Malufy o novo projeto. “Gostamos logo da primeira sugestão. A Carolina também tem fi-

lhos, temos o mesmo *lifestyle*, ela nos entende”, explica. Um ano em obras, sem stress, como deveria ser, mas que quase nunca é. “A Carolina é detalhista, então curtimos o processo, que é meio como fazer roupa. Ao longo do caminho, aparecem novas ideias”, resume. O sucesso da parceria salta aos olhos por todo o espaço: da manutenção impecável e moderna, que traz aconchego e calor, à escolha de cada enfeite, tudo reflete o estilo da dona da casa.

“Minha casa tem muito a ver com meu estilo de vestir. Gosto de um design mais clean nas formas. Mas também adoro misturar peças de diferentes estilos. Amo antiguidades, tenho um pé na África”, diz. Gosta também de matérias-primas naturais e da mistura de textura entre elas, da sensação de ser espaços a serem preenchidos e de mudar

as coisas de lugar. “Sou uma pessoa dinâmica, observadora e prezo pelo conforto em todos os sentidos. Viajar me inspira e me preenche.” Mesmo que seja dentro da própria sala, dedura.

Cria de um cli de estetas, Renata bebeu desde sempre de variadas influências. Sua mãe, Yvonne, que sempre teve mão para decoração, foi sócia da extinta Piteco Capanema. Sua irmã mais velha, a também designer Fernanda de Goeye, foi quem abriu caminho para Renata na moda. Por anos ela trabalhou em diversos setores da Raia de Goeye, período que serviu de preparação para seu voo solo. Há seis anos, Renata criou, com a irmã mais nova, Cláudia, a Erre. A *brand* funcionava quase como uma boutique fechada, atendendo a clientes como clãs: jovens, antenadas, viajadas, com gosto e bolso sofisticados, ainda

HOME SWEET HOME
Renata veste casaco e calça Erre e anéis Aurélie Bidemann. Na página ao lado, fotografia de Fabiano Al Makul, pair de beiseiros trazidos do Camboja e clutch Larwin

Estilo de moda:
Lucie Boccallo
diretor: Renata Lima





DESPOJADA
Bianca usa vestido e botas
Chloé e braceletes Virzi + De
Lucia. O sofá é do antiquário
Passado Composto

que adeptas de um estilo despojado, atemporal e nada montado. "Tínhamos um negócio muito bem formatado, com uma estrutura superexata. Dreu certo, mas eu e a Cláudia estávamos vivendo somente para o trabalho", relembra. Engravidaram. "Foi praticamente ao mesmo tempo. Decidimos que precisávamos de um breco, tempo

para cuidar dos filhos, respirar e decidir qual rumo tomar", continua.

É nessa fase que se encontra hoje, a de rever tudo, de parar para evocar a cabeça, de pensar em qualidade, de cuidar de João, de curtir a nova morada. Tudo isso sem se esquecer da moda. Suas clientes aguardam cenas dos próximos capítulos... "Em breve." □



ORGÂNICOS Acima, sapato Fratelli Rossetti e taquete de pele de vaca. A esq., livro de fotografia africana e colheres de marfim, ambos vintage. Abaixo, vaso de bromélias amarelas do Beco das Flores e sandálias Lanvin sobre mesa Esther Gubbio

QUIZZ

TRUQUE DE STYLING Deixar o decote da camisa bem aberto e jogá-la um pouco para trás.

TRÊS PEÇAS Camiseta, jeans e escarpim. Nesta ordem.

PERSONAGEM? No momento: Caroline de Maigret.

LUGAR? As ruas, especialmente as do Oriente.

ARTISTA? Gosto muito das peças de George Nakashima, a long chair é meu sonho de consumo. Me agradam também Tadeo Ando e Alexander Calder. E os desenhos do Pablo Lapadula, que vi recentemente.

DESIGNER? Karl Lagerfeld, pela capacidade de se reinventar. Alber Elbaz, pela modelagem. Rei Kawakubo, pelo vanguardismo, e Miuccia Prada, por ser visionária.

TRILHA? Go Outside, do Cults.

NUMCA USARIA? Crocs e esse top de Lycra cropped de manga comprida que as blogueiras fitness brasileiras amam.

SOU **LOOK?** Camisa, jeans e sapato masculino ou bem feminino, dependendo do mood.

"MINHA CASA TEM MUITO A VER COM MEU ESTILO DE VESTIR. GOSTO DE UM DESIGN MAIS CZEJAN NAS FORMAS."



AMOR DE MÃE

Rosita, com o filho João, veste casaco Osklen e Camiseta vintage Lanvin e jeans Prada. A mesa é do cruzeiro da arquiteta Carolina Matos